

*Frères et sœurs de Saint Benoît Labre
(Fraternités Labriennes)*

*FEVRIER 2007
Et complément en AVRIL 2008*



17 février 2007

**Bénédition de la chapelle du Prieuré Stella Maris,
à Chaignes, par Monseigneur Ch. NOURRICHARD, Evêque d'Evreux,
placée sous le vocable de la MISERICORDE du SEIGNEUR**



Cette célébration fut présidée par Monseigneur Christian Nourrichard, Evêque d'Evreux, et concélébrée par le Père Frank Legros, curé de Pacy-sur-Eure, et notre frère Benoît-Joseph, f.l., en tant que diacre.

La communauté des frères au grand complet, quelques soeurs, Mr Charpentier, adjoint, représentant le Maire, ainsi que Mr Denys, historien de Chaignes, étaient présents.

Une équipe de télévision de KTO, dont l'objectif était de suivre le Père Frank Legros, durant toute une semaine dans sa paroisse, (voir le reportage passé sur KTO durant la semaine avant la Pentecôte 2007) était, elle aussi, présente et a interviewé Monseigneur Ch. Nourrichard.



Après la célébration et la bénédiction
de la Chapelle de la Miséricorde,
Mr Charpentier nous a conviés à visiter
l'Eglise de Chaignes, très rarement ouverte.



*Monseigneur Christian Nourrichard, le Père Frank,
notre frère Ministre, fr Samuel, f.l et Mr Charpentier*

Une collation dans le jardin du Prieuré Stella Maris nous a tous réunis avant l'Office de Vêpres.

*Monseigneur Ch. Nourrichard et
notre frère Benoît-Joseph, f.l.*



*Mr Charpentier, adjoint, représentant le Maire
et Mr Denys avec notre frère Sébastien, f.l.*



*Statue de St Benoît-Joseph Labre,
devant la chapelle de la Miséricorde.
Sculpture de Marcel Spranck - 1947*



*Croix labrienne sur le faîte de la chapelle,
ornée des « trois cœurs »
et surmontée de l'Etoile de Noël*



Vitrail réalisé par fr Camille de Lellis, f.l. †

**Vitrail de la chapelle de la Miséricorde,
Prieuré Stella Maris de Chaignes
Installé en avril 2008**



L'intention du départ était de rassembler sur un triptyque de vitrail quelques symboles de ce que contient la spiritualité labrienne. Celle-ci étant essentiellement christo centrique, nous voyons au cœur même du vitrail le « soleil nouveau qui vient nous visiter ». Ce centre, en cristal or et rouge, se compose et s'unit de telle manière qu'on ne peut discerner aucune dominante, mais au contraire une étroite communion, l'or de la splendeur du Père uni au rouge de la Passion du Fils. De cette relation jaillit un souffle commun, une respiration qui éclaire toute la création : le Saint Esprit uni au Mystère et à la Gloire de Dieu rayonne jusqu'à animer la plus petite particule d'atome vibrant dans l'univers. Ces rayons, dans des dégradés d'orange se voient très lumineux à la périphérie de ce qui unit le Père au Fils, pour subir une graduation au fur et à mesure que ce rayonnement s'étend sur la « planète bleue » des humains.

En haut à gauche, l'étoile qui brille dans la nuit des hommes : Marie Notre Dame. Celle-ci est illuminée par les couleurs du Saint Esprit, Souffle et Feu d'Amour qui unit le Père au Fils. En bas à droite, les eaux vives de la Création et du Baptême s'écoulent comme une source, pour rejoindre lentement le côté bas à gauche.

L'étoile et les eaux vives font référence immédiate au vocable Stella Maris, donné au Prieuré des frères.

Le bleu de la terre des humains, lorsqu'il rejoint le centre, proximité de la Présence, se fait violet, symbole de la Foi, et s'unit au rose d'une nouvelle aurore, don du Père et du Fils déposé au plus intime de l'humain.

Saint Benoît-Joseph Labre, dans son testament spirituel nous a demandé de vivre le Mystère des trois cœurs : « Pour aimer Dieu il faut trois cœurs en un seul ; l'un de feu brûlant d'amour pour Lui, le second de chair, tendre et compatissant pour le prochain, le troisième de bronze rigoureux pour soi-même. » Ce premier cœur, brûlant d'amour pour le Seigneur, d'un rouge incandescent se trouve au milieu du triptyque, tout uni à Dieu. Cœur qui s'élève, embrasé par la splendeur de la Tri Unité, fidèle et stable dans l'Adoration de la Présence. A gauche en regardant le vitrail, cœur de chair, pétri de la tendresse humaine, uni aux joies et aux peines de l'humanité. Situé sous l'étoile mariale, c'est à l'exemple de Notre Dame, qu'il veille et garde en lui tous les mystères de la Grâce. Enfin, à droite, juste au-dessus des eaux vives du baptême, seul face à ce qu'il est, et à ce que Dieu l'appelle à devenir, ce cœur de bronze, rigoureux vis-à-vis de lui. Cœur qui ne se complait pas en lui-même, ni ne s'arrête à ce qu'il est. Cœur maintenu en éveil, afin que, tout donné au prochain, il puisse mériter un jour de reposer en cet Unique Cœur, qui a tant aimé les hommes.
